

Ficha Técnica del Programa presupuestario

1. Diagnóstico del Programa presupuestario

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2026
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

1.1 Descripción del Problema

Antecedentes y definición del problema

Tepeaca, ubicada a 35 kilómetros del oriente de la Ciudad de Puebla, es una ciudad que se distingue por su diversidad étnica, su origen etimológico de Tepeaca proviene de la alteración castellana de Tepeyacac, compuesto de las voces náhuatl Tepetl: cerro- piedra, y Yacat: nariz o punta; que significa "En punta o principios de los cerros", actual mente es Denominado como Tepeaca de Negrete.

El municipio cuenta con una población de 82,270 habitantes, en la región hablan hasta 10 lenguas indígenas, Administrativamente, el municipio se organiza en 11 juntas auxiliares y 10 Inspecciones, con actividades económicas centradas en el comercio, la agricultura y la extracción de mármol.

La ubicación del Municipio nos permite la conexión con otros municipios y su inclusión en programas sectoriales estatales resalta su importancia como centro económico y cultural en la región.

El municipio de Tepeaca cuenta con 504 años de origen y una amplia gama de tradiciones de la cual destacan las festividades como son conmemoración de la fundación de Tepeaca, conmemoración del Niño Doctor y el carnaval de la danza de los huehues.

Su patrimonio arquitectónico de Tepeaca se destaca por el Exconvento y parroquia de San Francisco de Asís, el Rollo, La casa de Cortés y varias iglesias históricas lo que hace que el municipio tenga un atractivo turístico notable. Sin embargo el Municipio de Tepeaca en la cultura ha tenido dificultades para fortalecer la cultura en Tepeaca como es la falta de acceso al acervo cultural e Histórico del Municipio, desconocimiento y escasa participación en el quehacer cultural, social e histórico y poca difusión cultural en las instituciones educativas y de la administración pública entre otras. Es importante revalorizar el patrimonio Histórico, cultural del municipio posicionándolo en un Municipio de destino turístico y cultural de calidad en la Región.

Justificación del Pp

El programa "Cultura e Historia para Tepeaca" permitirá visualizar y dar como respuesta a las necesidades de tener un posicionamiento turístico y cultural de calidad en la región. La dirección de cultura ha identificado la importancia de mejorar la cultura y promover acciones en servicios públicos municipales con el fin de reducir la percepción negativa de los habitantes y de los visitantes.

El objetivo es fortalecer la riqueza cultural que nos brinda el municipio, fomentar el libre acceso de conocimiento de información sobre la historia y cultura del municipio, un enfoque de aprendizaje cultural y el conocimiento a la participación en el quehacer cultural social e histórico.

La población objetivo del programa se define como los habitantes de Tepeaca, que representan aproximadamente 84,270 personas según datos oficiales del Censo de Población y Vivienda 2020 del INEGI. Estas acciones están dirigidas tanto a la comunidad local como a los visitantes, a través de la difusión de actividades turísticas y culturales en medios de comunicación, empresas locales y plataformas digitales.

El programa "Cultura e Historia para Tepeaca" busca fortalecer la cultura que el municipio ha logrado construir a lo largo de los años así mismo la cultura y turismo en municipio nos permitirá tener un desarrollo económico y social en la comunidad, para mejorar la calidad de vida de los habitantes y posicionar a Tepeaca como un destino Turístico de calidad en la región.

47 J. A. J. -

Estado actual del problema

A pesar de que se han realizado algunas acciones para promover la cultura en el municipio, la falta de promoción y dirección estratégica en otros gobiernos, ha limitado su impacto y alcance. Esto ha generado un estancamiento relativo en el desarrollo económico y comercial de la región, así como una pérdida de oportunidades de crecimiento y desarrollo para la comunidad.

En este contexto, el programa "Cultura e Historia para Tepeaca" surge como una respuesta a la necesidad de fortalecer y coordinar los esfuerzos existentes, así como de implementar nuevas estrategias y acciones para promover de manera efectiva el turismo y la cultura en la comunidad. Se busca generar un cambio positivo y significativo que revitalice la economía local, preserve y promueva el patrimonio histórico y cultural del municipio, y mejore la calidad de vida de sus habitantes.

Evolución del problema	
1990	El problema de la contaminación del agua en la zona de estudio se agravó debido a la construcción de una nueva planta de tratamiento de aguas residuales.
1995	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.
2000	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.
2005	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.
2010	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.
2015	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.
2020	Se implementaron medidas de control de la contaminación del agua en la zona de estudio, lo que permitió reducir la contaminación.

La evolución de este programa a través de sus acciones ha tenido 5,385 beneficiarios de forma directa y 9,580 beneficiarios de Forma indirecta.

Experiencias de atención

Ajuste y Evaluación de Estrategias de Operatividad:

Se implementó un proceso continuo de ajuste y evaluación de las estrategias de operatividad a nivel municipal, lo que aumentó de forma significativa el número de personas que asisten a actividades donde se proyecta la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural, así como un incremento en el porcentaje de acciones de fomento a la riqueza cultural realizadas. Estos indicadores permiten adaptar nuevas estrategias para ofrecer una experiencia turística y cultural más enriquecedora.

Se implementaron talleres culturales y educativos en la Casa de Cultura, se beneficiando a 400 ciudadanos.

Participaron 150 alumnos tepeaqueños en las presentaciones regionales de danza, teatro y artes circenses.

Promoción y Difusión de Acciones:

Se fomentó la participación ciudadana a través de la promoción y difusión de actividades relacionadas con el turismo y la cultura. Se ha visto un aumento en el porcentaje de personas capacitadas con actividades artístico-culturales, así como un incremento en el número de personas que asisten a las actividades celebradas sobre la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural. Estos datos reflejan el éxito de un enfoque participativo y motiva a continuar promoviendo la cultura local.

Se realizó una capacitación especializada para elementos de la Policía Turística e historia prehispánica y colonial de Tepeaca.

Acciones Coordinadas con la Ciudadanía:

Se establecieron estrategias de colaboración con la ciudadanía para mejorar los servicios turísticos y culturales. Se ha logrado aumentar el porcentaje de acciones realizadas para fomentar y/o crear rutas culturales, lo que ha contribuido a una mayor participación de la comunidad en la promoción del patrimonio local. Además, se ha observado un incremento en el porcentaje de personas que asisten a actividades relacionadas con la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural, lo que demuestra el impacto positivo de colaboración con la comunidad.

Se realizaron 18 eventos culturales de música, teatro, ballet y danza para el acceso de la ciudadanía a expresiones artísticas.

Se llevaron a cabo 8 exposiciones temáticas para difundir el patrimonio cultural y artesanal de Tepeaca.

Estos datos ayudan a medir el éxito de las acciones y a identificar áreas de mejora para seguir fortaleciendo el turismo y la cultura en el municipio de Tepeaca.

42 J. ~~JS~~ ~~6~~ L.A. C

1.2 Metodología para la identificación de la población objetivo y definición de fuentes de información.

Encuestas y Entrevistas:

Realizar encuestas y entrevistas a la población local y a los visitantes para comprender sus preferencias, necesidades y percepciones sobre el turismo religioso y cultural en Tepeaca. Esto puede ayudar a identificar los segmentos de población más interesados en estas actividades y a recopilar información sobre sus hábitos de viaje, gastos y satisfacción.

Análisis de Datos Demográficos:

Utilizar datos demográficos disponibles a nivel local, estatal y nacional para comprender la composición de la población objetivo en términos de edad, género, nivel educativo, etc. Esto puede proporcionar información valiosa sobre el tamaño y la estructura de la población que podría estar interesada en participar en actividades turísticas y culturales.

Mapeo Participativo:

Realizar sesiones de mapeo participativo con la comunidad local para identificar lugares de interés cultural y religioso, así como rutas potenciales para promover el turismo. Esto puede ayudar a involucrar a la comunidad en la identificación de recursos culturales y en la planificación de actividades turísticas que sean culturalmente relevantes y sostenibles.

Observación Participante:

Realizar observaciones participantes en eventos culturales y religiosos locales para comprender mejor las dinámicas sociales y culturales de la comunidad. Esto puede proporcionar información cualitativa sobre las prácticas culturales, las tradiciones locales y las interacciones sociales que pueden influir en el desarrollo del turismo religioso y cultural en Tepeaca.

Definición y cuantificación de los conceptos poblacionales del Pp

Población Potencial	84,270 habitantes	Cuantificación:	84,270 habitantes Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados
		Criterios de Focalización	<u>Derivado de la naturaleza del programa no puede existir un sesgo de selección de población; por lo tanto el criterio de focalización es: Población total</u>
Población Objetivo	84,270 habitantes	Cuantificación:	84,270 habitantes Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados
		Criterios de Focalización	<u>Derivado de la naturaleza del programa no puede existir un sesgo de selección de población; por lo tanto el criterio de focalización es: Población total</u>

L.A.

42

J. J. - 6

on

Población atendida (beneficiarios)	8000 Personas Beneficiarias	Cuantificación:	Personas que se beneficiarán en el programa en este Ejercicio: 8000 Habitantes que participan en los diferentes eventos culturales.
		Criterios de Focalización	Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados

Elaboró



José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de
Planeación y Desarrollo Institucional



INSTITUTO MUNICIPAL DE
PLANEACIÓN Y DESARROLLO
INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Revisó



Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de
Control



ÓRGANO INTERNO
DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Revisó



Sandra Castro Sotano
Tesorera Municipal



TESORERÍA
MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Autorizó



Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal



PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Elaboró



Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal



DIRECCIÓN DE ARCHIVO
MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Elaboró



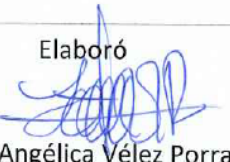
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección
de Cultura, Turismo y Educación



DIRECCIÓN DE CULTURA,
TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

Elaboró



Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura



DIRECCIÓN DE CULTURA,
TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.

2024 - 2027

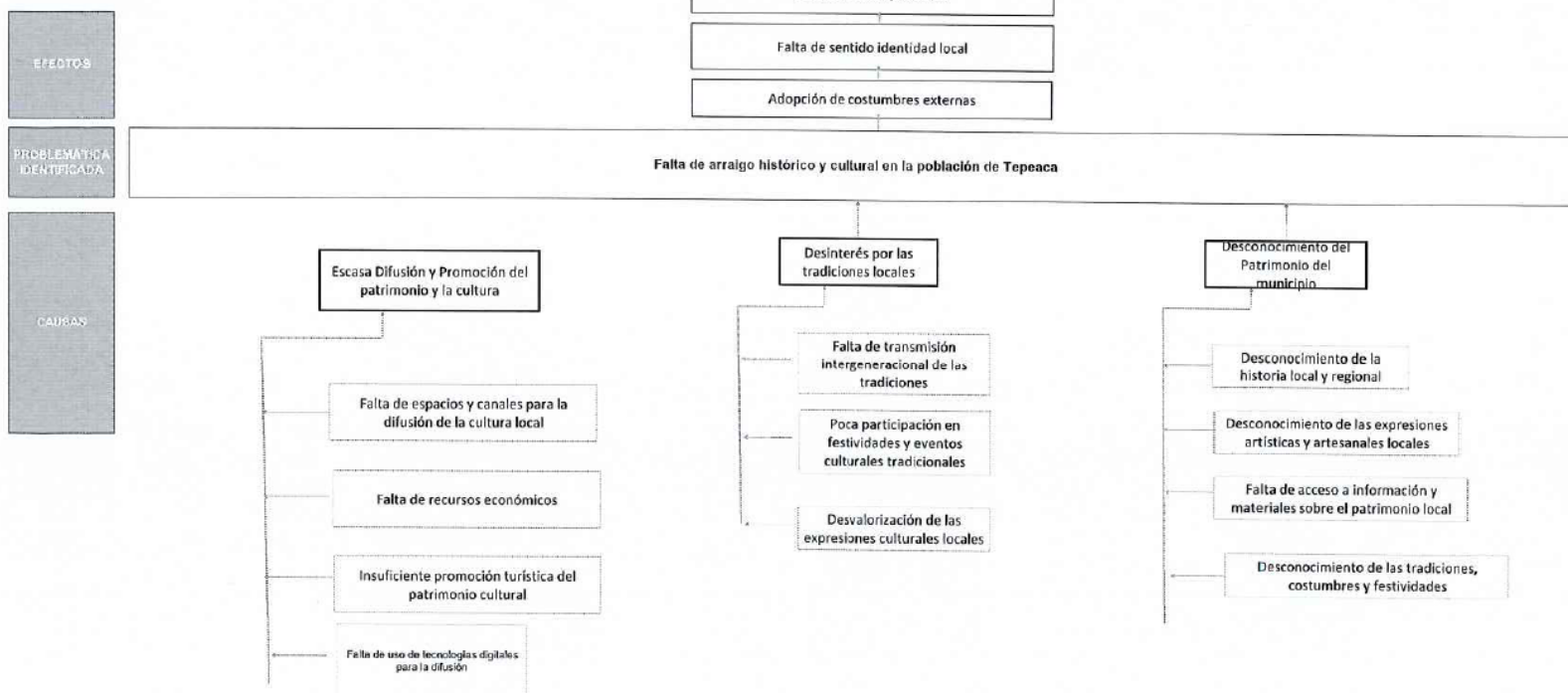
Ficha Técnica del Programa presupuestario

2. Estructura Analítica del Programa presupuestario

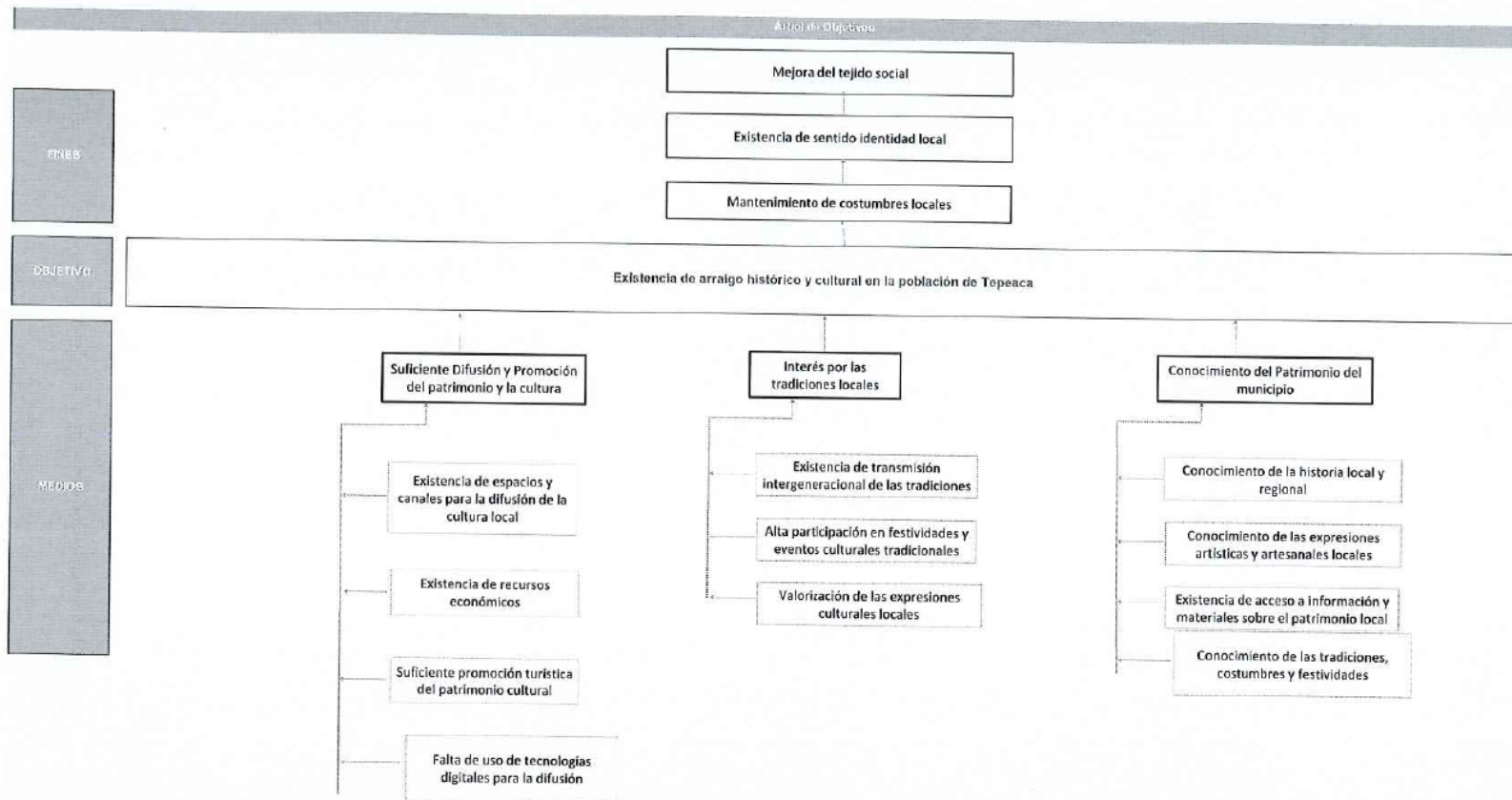
Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2026
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Árbol del Problema



J.
 42
 A.J.
 L.A.
 a



Estrategia para la selección de alternativas.

Explicar brevemente por qué las medidas que constituyen la intervención del PPI son las que mejor se adaptan a las condiciones de la población objetivo, debe quedar reflejado en el árbol del objetivo, así como el Mecanismo de Programación, Asignación de los recursos programáticos.

¿Cuáles son los mecanismos organizados para la entrega de bienes y servicios a la población objetivo? ¿Existen mecanismos que seleccionen las acciones? ¿Existencia de espacios y canales para difusión de la cultura local? ¿Existencia de acceso a información y materiales sobre el patrimonio local, para entregar bienes y servicios a la población a través de este programa presupuestario. Estos mecanismos se encuentran en el ámbito de actuación municipal, además se encuentran en el Plan Municipal de Desarrollo.

¿Hay sido efectiva?

Al ser un programa presupuestario de nueva creación, por este Gobierno Municipal, la implementación está en curso y podrá evaluarse su efectividad al final del ejercicio.

Elaboró José Antonio Sánchez Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL TEPEACA, PUEBLA 2024-2027	Elaboró Laura Angelica Velez Porras Titular de Departamento de Cultura DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027	Elaboró Alejandro Velez Titular del Archivo Municipal DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027	Elaboró Miriam Rodriguez Lara Encargada de Despacho de la Dirección de Cuidadismo y Educación DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027	Revisó Humberto Herrera Perez Titular del Organismo Interno de Control ÓRGANO INTERNO DE CONTROL TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027	Revisó Sandra Gallo Sedano Tesorera Municipal TESORERÍA MUNICIPAL TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027	Autorizó Julián Alfredo Velazquez Romero Presidente Municipal PRESIDENCIA TEPEACA, PUEBLA. 2024-2027
---	---	---	--	---	--	--



Ficha Técnica del Programa presupuestario

3. Alineación del Programa presupuestario a los Instrumentos de Planeación Estratégica

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Po)

Nombre del Municipio:

Tepeaca, Puebla

Ejercicio fiscal:

2026

Nombre del Programa presupuestario:

Cultura e Historia para Tepeaca

Clave del Programa presupuestario:

PP11

Dependencia o Entidad responsable del Pp:

Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Nivel de objetivo de la MIR	Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) Agenda 2030			Objetivos con enfoque de perspectiva de género e igualdad
	Objetivos	Metas		
Fin	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes	8. Trabajo decente y crecimiento económico. 11. Ciudades y comunidades sostenibles.	8.9 Para 2030, elaborar y poner en práctica políticas encaminadas a promover un turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales. 11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo.	PMD Eje Transversal - Igualdad Sustantiva
Propósito	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia	8. Trabajo decente y crecimiento económico. 11. Ciudades y comunidades sostenibles.	8.9 Para 2030, elaborar y poner en práctica políticas encaminadas a promover un turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales. 11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo.	PMD Eje Transversal - Igualdad Sustantiva

Alineación al Plan Municipal de Desarrollo

Eje	7. Tepeaca Raíz
Objetivo	Fortalecer la identidad cultural y fomentar la cohesión social a través de la promoción de las tradiciones, la cultura y el arte local.
Estrategias	Organizar eventos culturales y festividades que involucren a la población, así como implementar talleres de capacitación en artesanía y expresión artística, creando espacios donde artistas locales puedan exhibir y vender su trabajo.
Áreas de Acción	3.3.5, 7.1.1, 7.1.2, 7.1.3, 7.1.4, 7.1.8

42 J. L.A. 9

Alineación al Plan Estatal de Desarrollo	
Eje	1
Temática	1.4
Objetivo	1.4.1
Estrategias	1.4.1.1
Líneas de Acción	1.4.1.1.4
Indicadores	Visitantes a Museos

Elaboró

 José Antonio Chávez Jiménez
 Director del Instituto Municipal de
 Planeación y Desarrollo Institucional

 INSTITUTO MUNICIPAL DE
 PLANEACIÓN Y DESARROLLO
 INSTITUCIONAL
 TEPEACA, PUEBLA
 2024 - 2027

Revisó

 Humberto Herrera Pérez
 Titular del Órgano Interno de
 Control

 ÓRGANO INTERNO
 DE CONTROL
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Revisó

 Sandra Castro Sedano
 Tesorera Municipal

 TESORERÍA
 MUNICIPAL
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Autorizó

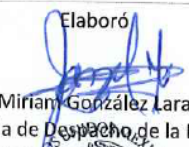
 Julián Alfredo Velázquez
 Romero
 Presidente Municipal

 PRESIDENCIA
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Elaboró

 Alejandro Vivanco Sánchez
 Titular del Archivo Municipal

 DIRECCIÓN DE ARCHIVO
 MUNICIPAL
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Elaboró

 Miriam González Lara
 Encargada de Despacho de la Dirección
 de Cultura, Turismo y Educación

 DIRECCIÓN DE CULTURA,
 TURISMO Y EDUCACIÓN
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Elaboró

 Laura Angélica Vélez Porras
 Titular de Departamento de Cultura

 DIRECCIÓN DE CULTURA,
 TURISMO Y EDUCACIÓN
 TEPEACA, PUEBLA.
 2024 - 2027

Ficha Técnica del Programa presupuestario

4. Matriz de Indicadores para Resultados (MIR)

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2026
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Nivel	Resumen Narrativo (Objetivos)	Indicadores (Nombre del indicador y método de cálculo)	Medios de Verificación	Supuestos
FIN	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes	Porcentaje de personas del municipio que asistieron a eventos culturales y artísticos	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026 INEGI, Censo Poblacional 2020	Se mantiene una coordinación y apoyo con instituciones culturales estatales y federales.
PROPÓSITO	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia	Inversión per cápita de las actividades de fortalecimiento a la cultura realizadas	MIR del Programa Presupuestario INEGI, Censo Poblacional 2020	Las condiciones económicas evitan la migración, por lo tanto la gente decide permanecer y generar un arraigo con su municipio.
COMPONENTES	1 Eventos y actividades culturales realizados	Porcentaje de eventos y actividades culturales realizados	Formato de Cumplimiento de Componente PP2026; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
	2 Talleres de artes y oficios tradicionales del municipio realizados	Porcentaje de talleres de artes y oficios impartidos	Formato de Cumplimiento de Componente PP2026; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
	3 Capacitación y profesionalización en materia cultural realizados	Porcentaje de capacitaciones en materia cultural realizadas	Formato de Cumplimiento de Componente PP2026; Reporte	El personal capacitado ejerce los conocimientos adquiridos
	4 Acervo histórico y cultural preservado	Número de áreas para alojar el archivo histórico gestionadas	Formato de Cumplimiento de Componente PP2026; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
ACTIVIDADES (COMPONENTE 1)	1.1 Realización de eventos culturales	Porcentaje de eventos culturales realizados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; informe	Hay interés y participación de la población en los eventos.
	1.2 Realización de exposiciones	Porcentaje de exposiciones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; informe	Existen los espacios adecuados para las exposiciones; hay un interés de asistir por parte de la ciudadanía.
ACTIVIDADES (COMPONENTE 2)	2.1 Realización de talleres en casa de cultura (Bajo Demanda)	Porcentaje de talleres realizados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; informe	Las personas están interesadas en participar.
	2.2 Presentación de talleres (Bajo Demanda)	Porcentaje de talleres presentados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; informe	Existen espacios y recursos para la presentación de los talleres; hay una participación de la sociedad.
	2.3 Equipamiento de espacios para talleres	Porcentaje de espacios equipados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; reporte	Existen espacios y recursos para el equipamiento de los talleres
ACTIVIDADES (COMPONENTE 3)	3.1 Realización de capacitaciones para promoción del fortalecimiento de la cultura (Bajo Demanda)	Porcentaje de capacitaciones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; informe	Hay interés de la población en recibir la capacitación.

42 J. + J. LA α

ACTIVIDADES (COMPONENTE 4)	4.1	Gestión para equipamiento del Archivo Histórico.	Número de gestiones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026; memorandum	Existe disposición de los diversos actores para la realización

Costo Total del Programa	Aprobado:		Modificado:		Devengado:		Ejercido:	
	\$	1,435,000.00	\$	1,435,000.00	\$	7,028.24	\$	7,028.24

Monto Especifico (de la Fuente de Financiamiento)	Fuente de Financiamiento							
	1.5 Recursos Federales;	Participaciones	Especificar:	1.1 Recursos Fiscales;	Especificar:		Especificar:	
\$	260,000.00	\$	1,175,000.00	\$	-	\$	-	

Clasificación Administrativa	Clasificación Funcional y Programática			
	Finalidad	Función	Subfunción	Programa presupuestario (del programa)
3.0.0.0.0 SECTOR PUBLICO MUNICIPAL 3.1.0.0.0 SECTOR PUBLICO NO FINANCIERO 3.1.1.0.0 GOBIERNO GENERAL MUNICIPAL 3.1.1.1.0 Gobierno Municipal	2. DESARROLLO SOCIAL	2.4 RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES	2.4.2 Cultura	F - Promoción y fomento

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación



DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN

TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal



TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal



PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal



SECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura



DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN

TEPEACA, PUEBLA

2024 - 2027



Reporte:

1er. Trimestre

Ficha Técnica del Programa presupuestario

FIN

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Resumen Narrativo de la MII:	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes
Datos de Identificación del Programa Institucional	
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Dependencia o Entidad responsable del Po:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal
Costo del Po:	\$1,435,000.00

Datos de Identificación del Indicador					
Nombre del Indicador:	Porcentaje de personas del municipio que asistieron a eventos culturales y artísticos			Tipo de Indicador:	Estratégicos
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide el porcentaje de la población del municipio que asistió a eventos culturales y artísticos			Dimensión del indicador:	Eficacia
Unidad de medida:	persona			Unidad Responsable del indicador de FIBI:	Dirección de Cultura
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	X= (V1/V2)*100	Algoritmo:	Numerador (Variable 1)	Personas que asistieron a eventos culturales y artísticos	
			Denominador (Variable 2)	Total de habitantes en el municipio	
Medios de verificación de las variables					
Numerador (Variable 1):	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026				
Denominador (Variable 2):	INEGI, Censo Poblacional 2020				

Características del indicador:	Cantidad	Relevancia	Económico	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA:	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo

Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad	Anual		
	6.4%	2025	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Ascendente
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2023	2024	2025	Acumulada (Metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios	
Programada	6.4%	6.7%	8.0%	8.0%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base (LB), debido a que es un indicador de nueva creación. Por lo tanto, la LB y las Metas se determinaron a partir de los resultados del año 2025. El costo total del programa no incluye el concepto de Servicios Personales.	
Realizada	6.4%					

42 J. A. J. ✓ en LB

Ficha Técnica del Programa presupuestario

FIN

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual (acumulada)
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5899	5899
Programada (Variable 2)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	84270	84270
Realizado (Variable 1)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Realizado (Variable 2)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	84270	84270
Parámetros de ejecución	Menor o igual a 75%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a 110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)		0%

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

Elaboró
Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Revisó
Sandra Casero Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Autorizó
Julian Alfredo Velazquez Romero
Presidente Municipal
PRISIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal
DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de la Unidad de Cultura
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA



Ficha Técnica del Programa presupuestario

Reporte:

1er. Trimestre

PROPÓSITO

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Resumen Narrativo de la MIR:	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia
Datos de Identificación del Programa Institucional	
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal
Costo del Pp:	\$1,435,000.00

Datos de Identificación del Indicador				
Nombre del indicador:	Inversión per cápita de las actividades de fortalecimiento a la cultura realizadas		Tipo de indicador:	Estratégicos
Descripción de qué mide el indicador:	El indicador mide la inversión promedio por habitante de las actividades de fortalecimiento a la cultura que realiza el programa		Dimensión del indicador:	Eficacia
Unidad de medida:	pesos mexicanos por habitante		Unidad Responsable del indicador de FINE:	Dirección de Cultura
Método de cálculo o fórmula del indicador:	X=ΣVI/V2	Algoritmo:	Numerador (Variable 1):	Sumatoria del costo total ejercido del programa
			Denominador (Variable 2):	Total de habitantes en el municipio
Medios de verificación de las variables				
Numerador (Variable 1):	MIR del Programa Presupuestario			
Denominador (Variable 2):	INEGI, Censo Poblacional 2020			

Características del indicador:	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte integral:
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo

Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad	Anual		
	\$ 62.50	2025	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Ascendente
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada (metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios	
Programado	\$ 62.50	\$ 65.62	\$ 68.90	\$ 197.02	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base (LB), debido a que es un indicador de nueva creación. Por lo tanto, la LB y las Metas se determinaron a partir de los resultados del año 2025. El costo total del programa no incluye el concepto de Servicios Personales.	
Realizada	\$ 62.50					

42 J. A. J. - LA

PROPÓSITO

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Programación de Metas subanuales

Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual (acumulada)
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	\$ 5,529,797.40	\$ 5,529,797.40
Programada (Variable 2)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	84270	84270
Realizada (Variable 1)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	\$ -
Realizada (Variable 2)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	84270	84270

Parámetros de satisfacción	Menor o igual a 79%	Critico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a 10%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Critico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)	\$ -
----------------------------	---------------------	---------	-----------------------------------	-----------	---	-----------	-----------------------------------	-----------	--------------	---------	--	------

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL

TEPEACA, PUEBLA

2024-2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN

TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal

TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal

PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL

TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Jefe de Departamento de Cultura

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN

TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Programación de Metas subanuales

Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	1	0	2	2	2	2	3	0	3	6	3	3	27
Programada (Variable 2)	1	0	2	2	2	2	3	0	3	6	3	3	27
Realizado (Variable 1)	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Realizado (Variable 2)	1	0	2	2	2	2	3	0	3	6	3	3	27
Indicadores de satisfacción	Menor o igual a 79%	Crítico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a 110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Crítico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)		11%

Resumen Narrativo	Unidad de medida	Actividades													Meta acumulada
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre				
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
1.- Realización de eventos culturales	Porcentaje de eventos culturales realizados	Progr.	1	0	1	1	1	2	2	0	2	6	2	3	21
		Real.	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
2.- Realización de exposiciones	Porcentaje de exposiciones realizadas	Progr.	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	6
		Real.	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Explicaciones y causas de las variaciones al cumplimiento de la programación:



Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Revisó
Sandra Castañeda
Tesorera Municipal
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027



Elaboró
Laura Angélica Velez Porras
Titular de Departamento de Cultura
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

1er. Trimestre

COMPONENTE 2

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIP:	Talleres de artes y oficios tradicionales del municipio realizados					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Costo del Pp:	\$1,435,000.00					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Porcentaje de talleres de artes y oficios impartidos			Tipo de indicador:	Estratégicos	
Descripción (¿qué mide el indicador?):	El indicador mide los talleres de artes y oficios impartidos respecto a los programados.			Dimensión del indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	taller			Unidad Responsable del Indicador de Componente 1:	Departamento de Cultura	
Método de cálculo o fórmula del indicador:	$X = (V1/V2) * 100$	Algoritmo	Numerador (Variable 1): Denominador (Variable 2):	talleres de artes y oficios impartidos talleres de artes y oficios Programados		
Numerador (Variable 1):	Método de verificación de las variables					
Numerador (Variable 2):	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026					
Reporte						
Características del Indicador:	Unidad	Relevancia	Económica	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del indicador	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base (LB), debido a que es un indicador de nueva creación. Pero al ser un indicador de eficacia (cumplimiento) se busca que se cumpla al 100%, por lo tanto así se definieron las metas anuales.	
Realizada	105.71%					

92 J. A. J. L.A. ar

Programación de Metas subanuales

Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	8	8	7	9	11	9	7	7	9	12	7	7	101
Programada (Variable 2)	8	8	7	9	11	9	7	7	9	12	7	7	101
Realizado (Variable 1)	7	8	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23
Realizado (Variable 2)	8	8	7	9	11	9	7	7	9	12	7	7	101
Porcentaje de conformación	Menor o igual a 79%	Critico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 80% y Menor o igual a 100%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Critico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)		23%

programado)															
Resumen Narrativa	Unidad de medida	Actividades													
		1er trimestre			2do trimestre			3ro trimestre			4to trimestre			Meta acumulada	
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
1.- Realización de talleres en casa de cultura (Bajo Demanda)	Porcentaje de talleres realizados	Progr.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	84
		Real.	7	7	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21
2.- Presentación de talleres (Bajo Demanda)	Porcentaje de talleres presentados	Progr.	1	1	0	2	4	2	0	0	2	5	0	0	17
		Real.	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
3.- Equipamiento de espacios para talleres	Porcentaje de espacios equipados	Progr.	0	0	1	0	0	2	0	2	0	4	0	0	9
		Real.	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Exploraciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

A2. De acuerdo a la programación que se tenía contemplada en el mes de Enero se reprogramó la presentación al mes de Febrero por cuestiones de logística de la Escuela y la presentación del mes de Marzo se llevó a cabo por la invitación de la dirección de Igualdad Sustantiva

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal

Autorizó
Julian Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Laura Angélica Velez Porras
Titular de Departamento de Cultura

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

1er. Trimestre

COMPONENTE 3

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Resumen Narrativo de la MIA:	Capacitación y profesionalización en materia cultural realizados
Datos de Identificación del Programa Institucional	
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal
Costo del 7º:	\$1,435,000.00

Datos de Identificación del Indicador			
Nombre del Indicador:	Porcentaje de capacitaciones en materia cultural realizados	Tipo de Indicador:	Gestión
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide las capacitaciones en materia cultural realizados respecto a las programadas.	Dirección del Indicador:	Eficacia
Unidad de medida:	capacitación	Unidad Responsable del Indicador en Componente 3:	Departamento de Cultura
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = (VI/V2) * 100$	Algoritmo:	capacitaciones en materia cultural realizados
Denominador (Variable 1):		Denominador (Variable 2):	capacitaciones en materia cultural Programadas
Medio de verificación de las variables:	Medio de verificación de las variables		
Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026:	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2026		
Reporte:	Reporte		

Características del indicador	Cantidad	Relevancia	Económico	Monitoreable	Adecuado	Apert marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CCEMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo

Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del Indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base (LB), debido a que es un indicador de nueva creación. Pero al ser un indicador de eficacia (cumplimiento) se busca que se cumpla al 100%, por lo tanto así se definieron las metas anuales.	
Realizada	100.00%					

92 J. A. F. LA C

Programación de Metas subanuales

Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	4
Programada (Variable 2)	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	4
Realizada (Variable 1)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Realizada (Variable 2)	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	4
Parámetros de sensibilización	Menor o igual a 79%	Critico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a 110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual a 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Critico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)		25%

Resumen Narrativo	Unidad de medida	Actividades												Meta acumulada	
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre				
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
1.- Realización de capacitaciones para promoción del fortalecimiento de la cultura (Bajo Demanda)	Porcentaje de capacitaciones realizadas	Progr.	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	4
		Real.	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Explotaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

A1. La conferencia que se tenía programada para el mes de Febrero se canceló por la escuela sede debido a que tenían otras actividades

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Desarrollo de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Autorizó
Julían Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal
DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

1er. Trimestre

COMPONENTE 4

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la IMI:	Acervo histórico y cultural preservado					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Cuota del Fpi:	\$1,435,000.00					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del indicador:	Número de áreas para alojar el archivo histórico gestionadas			Tipo de indicador:	Gestión	
Descripción ¿qué mide el indicador?:	El indicador mide las áreas para alojar el archivo histórico gestionadas respecto a las programadas.			Dimensión del indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	actividad			Unidad Responsable del Indicador del Componente 1:	Archivo Municipal	
Método de cálculo o Fórmula del indicador:	$X = (V1/V2) \times 100$	Algoritmo	Numeral (Variable 1)	Áreas para alojar el archivo histórico gestionadas		
			Denominador (Variable 2)	Áreas para alojar el archivo histórico Programadas		
Numeral (Variable 1)	Medio de verificación de las variables					
Numeral (Variable 2)	Formato de Cumplimiento de Actividades P2026					
Reporte						
Características del indicador	Claridad	Relevante	Económica	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA:	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Vigencia	Año	Periodicidad	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Objetivos y/o comentarios	
Programada:	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base (LB), debido a que es un indicador de nueva creación. Pero al ser un indicador de eficacia (cumplimiento) se busca que se cumpla al 100%, por lo tanto así se definieron las metas anuales.	
Realizada:	100.00%					

42 f. + J. L.A. cr

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (Variable 1)	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Programada (Variable 2)	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Realizado (Variable 1)	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Realizado (Variable 2)	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Parámetros de satisfacción	Menor o igual a 75%	Critico	Mayor o igual a 80% y menor a 90%	En riesgo	Mayor o igual a 90% y Menor o igual a 110%	Aceptable	Mayor a 110% y menor o igual 120%	En riesgo	Mayor a 120%	Critico	Cumplimiento del indicador (Realizado entre lo programado)		100%

Actividades														
Resumen Narrativo	Unidad de medida	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
1.- Gestión para equipamiento del Archivo Histórico.	Número de gestiones realizadas	Progr.	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
		Real.	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación	A1. Esta Actividad estaba programada para el mes de Febrero pero por falta de trabajo se realizó en el mes de Marzo
--	---

Elaboró



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Revisó



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Revisó



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal

TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Autorizó



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Julian Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal

PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Alejandro Vivanco
Titular del Archivo Municipal

DIRECCIÓN DE ARCHIVO MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró



ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Laura Angélica Velez Porras
Titular de Departamento de Cultura

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027