

Ficha Técnica del Programa presupuestario

1. Diagnóstico del Programa presupuestario

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2025
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

1.1 Descripción del Problema

Antecedentes y definición del problema

Tepeaca, ubicada a 35 kilómetros del oriente de la Ciudad de Puebla, es una ciudad que se distingue por su diversidad étnica, su origen etimológico de Tepeaca proviene de la alteración castellana de Tepeyacac, compuesto de las voces náhuatl Tepetl: cerro- piedra, y Yacatl: nariz o punta; que significa "En punta o principios de los cerros", actual mente es Denominado como Tepeaca de Negret.

El municipio cuenta con una población de 82,270 habitantes, en la región hablan hasta 10 lenguas indígenas, Administrativamente, el municipio se organiza en 11 juntas auxiliares y 10 Inspectorías, con actividades económicas centradas en el comercio, la agricultura y la extracción de mármol.

La ubicación del Municipio nos permite la conexión con otros municipios y su inclusión en programas sectoriales estatales resalta su importancia como centro económico y cultural en la región.

El municipio de Tepeaca cuenta con 504 años de origen y una amplia gama de tradiciones de la cual destacan las festividades como son conmemoración de la fundación de Tepeaca, conmemoración del Niño Doctor y el carnaval de la danza de los huehues.

Su patrimonio arquitectónico de Tepeaca se destaca por el Exconvento y parroquia de San Francisco de Asís, el Rollo, La casa de Cortés y varias iglesias históricas lo que hace que el municipio tenga un atractivo turístico notable. Sin embargo el Municipio de Tepeaca en la cultura ha tenido dificultades para fortalecer la cultura en Tepeaca como es la falta de acceso al acervo cultural e Histórico del Municipio, desconocimiento y escasa participación en el quehacer cultural, social e histórico y poca difusión cultural en las instituciones educativas y de la administración pública entre otras. Es importante revalorizar el patrimonio Histórico, cultural del municipio posicionándolo en un Municipio de destino turístico y cultural de calidad en la Región.

Justificación del Pp

El programa "Cultura e Historia para Tepeaca" nos permitirá visualizar y dar como respuesta a las necesidades de tener un posicionamiento turístico y cultural de calidad en la región. La dirección de cultura ha identificado la importancia de mejorar la cultura y promover acciones en servicios públicos municipales con el fin de reducir la percepción negativa de los habitantes y de los visitantes.

El objetivo es fortalecer la riqueza cultural que nos brinda el municipio, fomentar el libre acceso de conocimiento de información sobre la historia y cultura del municipio, un enfoque de aprendizaje cultural y el conocimiento a la participación en el quehacer cultural social e histórico.

La población objetivo del programa se define como los habitantes de Tepeaca, que representan aproximadamente 84,270 personas según datos oficiales del Censo de Población y Vivienda 2020 del INEGI. Estas acciones están dirigidas tanto a la comunidad local como a los visitantes, a través de la difusión de actividades turísticas y culturales en medios de comunicación, empresas locales y plataformas digitales.

El programa "Cultura e Historia para Tepeaca" busca fortalecer la cultura que el municipio ha logrado construir a lo largo de los años así mismo la cultura y turismo en municipio nos permitirá tener un desarrollo económico y social en la comunidad, para mejorar la calidad de vida de los habitantes y posicionar a Tepeaca como un destino Turístico de calidad en la región.

42

J

LA

X

X

X

a

Estado actual del problema

A pesar de que se han realizado algunas acciones para promover la cultura en el municipio, la falta de promoción y dirección estratégica ha limitado su impacto y alcance. Esto ha generado un estancamiento relativo en el desarrollo económico y comercial de la región, así como una pérdida de oportunidades de crecimiento y desarrollo para la comunidad.

En este contexto, el programa "Cultura e Historia para Tepeaca" surge como una respuesta a la necesidad de fortalecer y coordinar los esfuerzos existentes, así como de implementar nuevas estrategias y acciones para promover de manera efectiva el turismo y la cultura en la comunidad. Se busca generar un cambio positivo y significativo que revitalice la economía local, preserve y promueva el patrimonio histórico y cultural del municipio, y mejore la calidad de vida de sus habitantes.

Evolución del problema

Debido a que el programa presupuestal es de nueva creación, aún no hay un tipo de impacto y no puede evolucionar, las variaciones se verán a partir cuando concluyan el presente ejercicio fiscal.

Experiencias de atención

Ajuste y Evaluación de Estrategias de Operatividad:

Se implementó un proceso continuo de ajuste y evaluación de las estrategias de operatividad a nivel municipal, lo que aumentó de forma significativa el número de personas que asisten a actividades donde se proyecta la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural, así como un incremento en el porcentaje de acciones de fomento a la riqueza cultural realizadas. Estos indicadores permiten adaptar nuevas estrategias para ofrecer una experiencia turística y cultural más enriquecedora.

Promoción y Difusión de Acciones:

Se fomentó la participación ciudadana a través de la promoción y difusión de actividades relacionadas con el turismo y la cultura. Se ha visto un aumento en el porcentaje de personas capacitadas con actividades artístico-culturales, así como un incremento en el número de personas que asisten a las actividades celebradas sobre la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural. Estos datos reflejan el éxito de un enfoque participativo y motiva a continuar promoviendo la cultura local.

Acciones Coordinadas con la Ciudadanía:

Se establecieron estrategias de colaboración con la ciudadanía para mejorar los servicios turísticos y culturales. Se ha logrado aumentar el porcentaje de acciones realizadas para fomentar y/o crear rutas culturales, lo que ha contribuido a una mayor participación de la comunidad en la promoción del patrimonio local. Además, se ha observado un incremento en el porcentaje de personas que asisten a actividades relacionadas con la riqueza tradicional y el patrimonio religioso-cultural, lo que demuestra el impacto positivo de colaboración con la comunidad.

Estos datos ayudan a medir el éxito de las acciones y a identificar áreas de mejora para seguir fortaleciendo el turismo y la cultura en el municipio de Tepeaca.

42

J.

X

L.A.

A

O

1.2 Metodología para la identificación de la población objetivo y definición de fuentes de información.

Encuestas y Entrevistas:

Realizar encuestas y entrevistas a la población local y a los visitantes para comprender sus preferencias, necesidades y percepciones sobre el turismo religioso y cultural en Tepeaca. Esto puede ayudar a identificar los segmentos de población más interesados en estas actividades y a recopilar información sobre sus hábitos de viaje, gastos y satisfacción.

Análisis de Datos Demográficos:

Utilizar datos demográficos disponibles a nivel local, estatal y nacional para comprender la composición de la población objetivo en términos de edad, género, nivel educativo, etc. Esto puede proporcionar información valiosa sobre el tamaño y la estructura de la población que podría estar interesada en participar en actividades turísticas y culturales.

Mapeo Participativo:

Realizar sesiones de mapeo participativo con la comunidad local para identificar lugares de interés cultural y religioso, así como rutas potenciales para promover el turismo. Esto puede ayudar a involucrar a la comunidad en la identificación de recursos culturales y en la planificación de actividades turísticas que sean culturalmente relevantes y sostenibles.

Observación Participante:

Realizar observaciones participantes en eventos culturales y religiosos locales para comprender mejor las dinámicas sociales y culturales de la comunidad. Esto puede proporcionar información cualitativa sobre las prácticas culturales, las tradiciones locales y las interacciones sociales que pueden influir en el desarrollo del turismo religioso y cultural en Tepeaca.

Definición y cuantificación de los conceptos poblacionales del Pp

Población Potencial	84,270 habitantes	Cuantificación:	84,270 habitantes Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados
		Criterios de Focalización	<u>Derivado de la naturaleza del programa no puede existir un sesgo de selección de población; por lo tanto el criterio de focalización es: Población total</u>

42

J.

8

X L.A.

7

a

Población Objetivo	84,270 habitantes	Cuantificación:	84,270 habitantes Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados
		Criterios de Focalización	<u>Derivado de la naturaleza del programa no puede existir un sesgo de selección de población; por lo tanto el criterio de focalización es: Población total</u>
Población atendida (beneficiarios)	8000 Personas Beneficiarias	Cuantificación:	Personas que se beneficiarán en el programa en este Ejercicio: 8000 Habitantes que participan en los diferentes eventos culturales.
		Criterios de Focalización	Territorial. Total Poblacional (INEGI 2020)/ Turistas estimados

Elaboró



José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal
de Planeación y Desarrollo
Institucional



INSTITUTO MUNICIPAL DE
PLANEACIÓN Y DESARROLLO
INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Revisó



Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de
Control



ÓRGANO INTERNO
DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Revisó



Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal



TESORERÍA
MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Autorizó

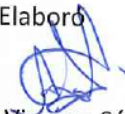


Julián Alfredo Velazquez Romero
Presidente Municipal



PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró



Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró

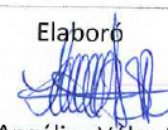


Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de
Cultura, Turismo y Educación



DIRECCIÓN DE CULTURA,
TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró



Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura

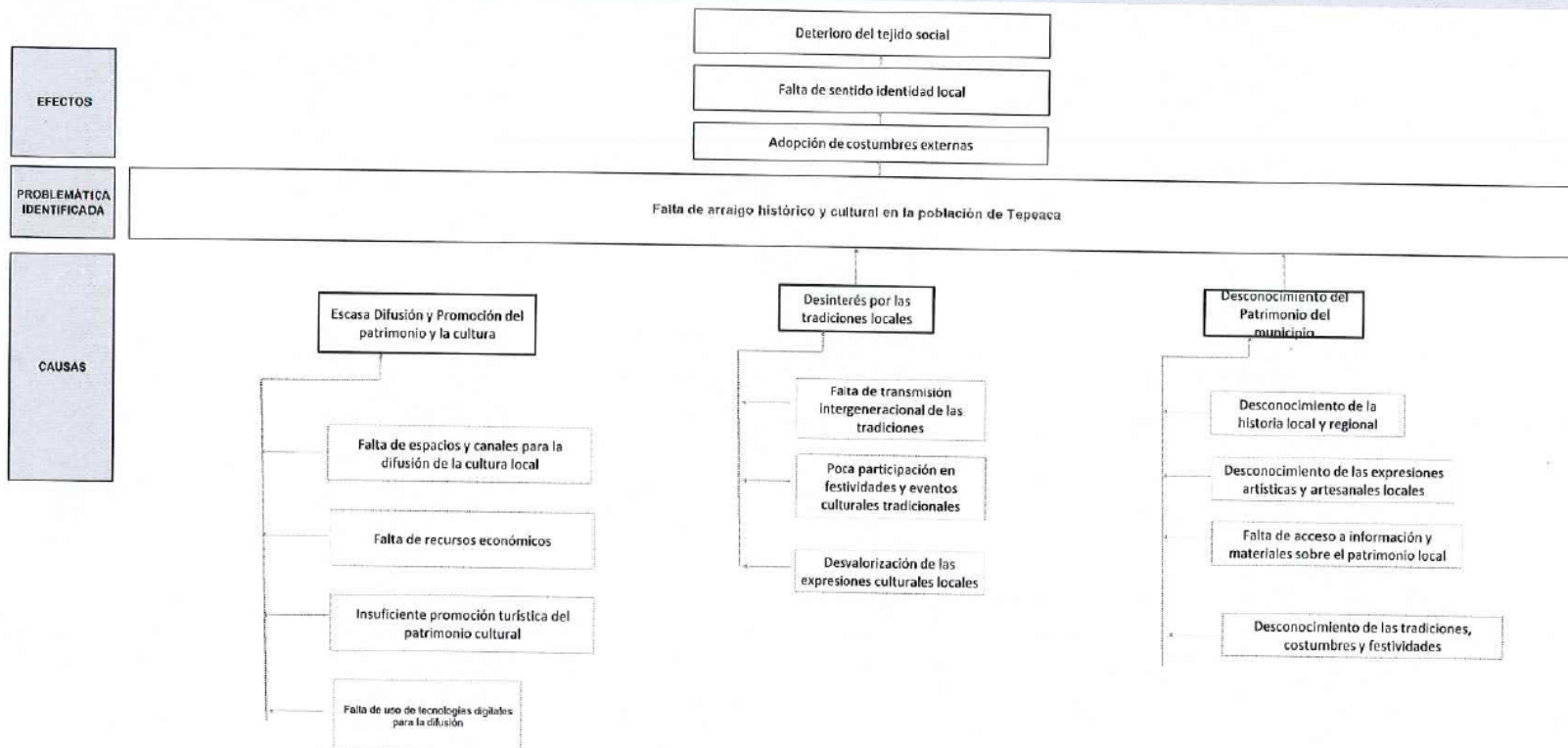
Ficha Técnica del Programa presupuestario

2. Estructura Analítica del Programa presupuestario

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2025
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Árbol del Problema



42

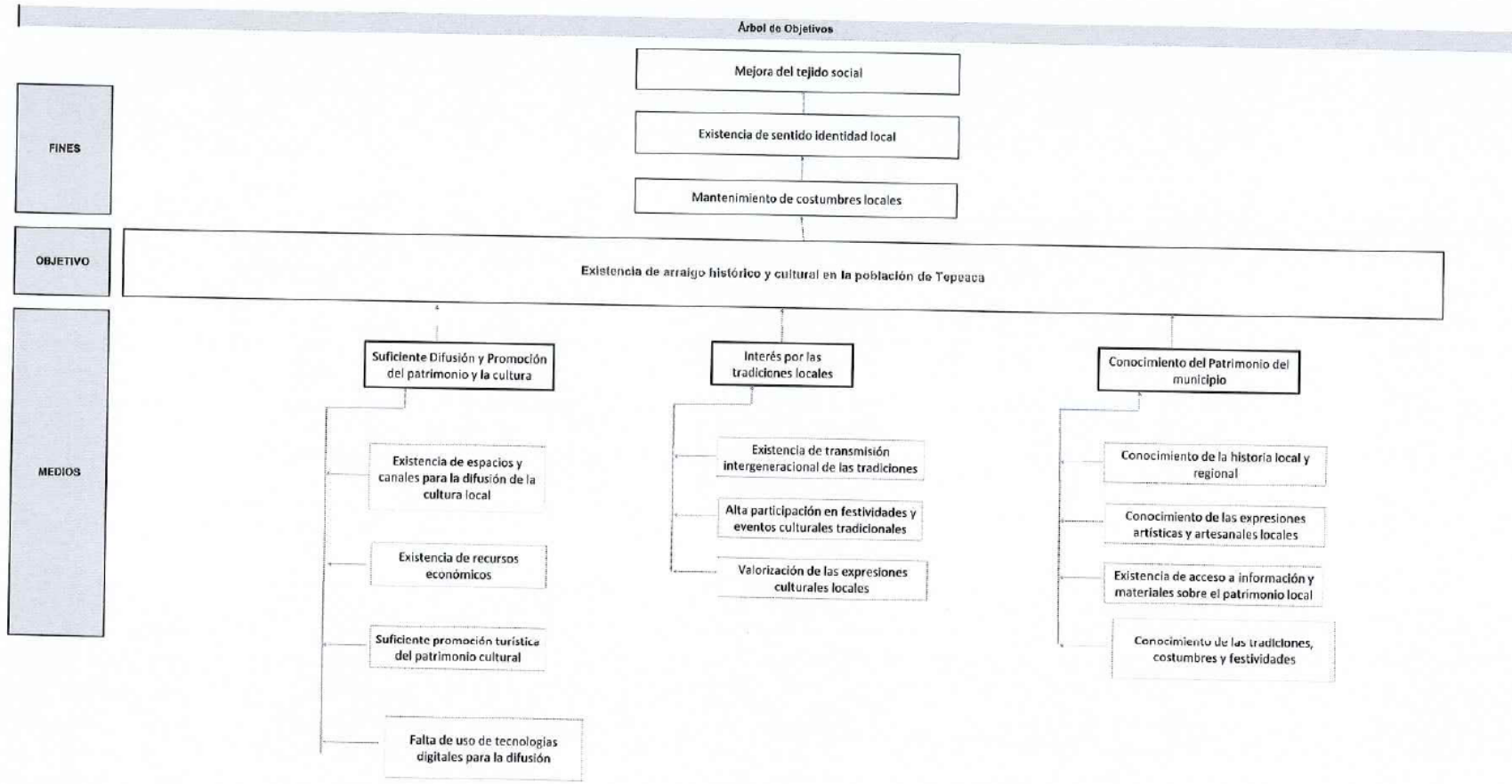
f.

LA.

*

g.

a





Ficha Técnica del Programa presupuestario

3. Alineación del Programa presupuestario a los Instrumentos de Planeación Estratégica

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:

Ejercicio fiscal:

Nombre del Programa presupuestario:

Clave del Programa presupuestario:

Dependencia o Entidad responsable del Pp:

Tepeaca, Puebla

2025

Cultura e Historia para Tepeaca

PP11

Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Nivel de objetivo de la MIR		Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) Agenda 2030		Objetivos con enfoque de perspectiva de género e igualdad
		Objetivos	Metas	
Fin	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes	8. Trabajo decente y crecimiento económico. 11. Ciudades y comunidades sostenibles.	8.9 Para 2030, elaborar y poner en práctica políticas encaminadas a promover un turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales. 11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo.	PMD Eje Transversal - Igualdad Sustantiva
Propósito	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia	8. Trabajo decente y crecimiento económico. 11. Ciudades y comunidades sostenibles.	8.9 Para 2030, elaborar y poner en práctica políticas encaminadas a promover un turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales. 11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo.	PMD Eje Transversal - Igualdad Sustantiva

42

Δ

Δ. a

Lot

Alineación al Plan Municipal de Desarrollo	
Eje	7. Tepeaca Raíz
Objetivo	Fortalecer la identidad cultural y fomentar la cohesión social a través de la promoción de las tradiciones, la cultura y el arte local.
Estrategias	Organizar eventos culturales y festividades que involucren a la población, así como implementar talleres de capacitación en artesanía y expresión artística, creando espacios donde artistas locales puedan exhibir y vender su trabajo.
Líneas de Acción	3.3.5, 7.1.1, 7.1.2, 7.1.3, 7.1.4, 7.1.8
Alineación al Plan Estatal de Desarrollo	
Eje	4. Desarrollo Integral, Educación y Diversidad Cultural
Temática	4.4 Cultura
Objetivo	Preservar la diversidad cultural centrándose en la valoración, conservación y difusión del patrimonio cultural y las expresiones artísticas.
Estrategias	Promover el acceso a la cultura como elemento prioritario e indispensable que contribuya a mejorar las condiciones de bienestar en las personas
Líneas de Acción	9
Indicadores	Visitantes a Museos



Elaboró

José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de
Planeación y Desarrollo Institucional

INSTITUTO MUNICIPAL DE
PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL

TEPEACA, PUEBLA



Revisó

Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de
Control

ÓRGANO INTERNO
DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027



Revisó

Sandra Castro Serrano
Tesorera Municipal

TESORERÍA
MUNICIPAL

TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Autorizó

Julian Alfredo Velazquez Romero
Presidente Municipal



PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Elaboró

Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró

Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de
Cultura, Turismo y Educación

TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

Elaboró

Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura



Ficha Técnica del Programa presupuestario

4. Matriz de Indicadores para Resultados (MIR)

Datos de identificación del Programa Presupuestario (Pp)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Ejercicio fiscal:	2025
Nombre del Programa presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Clave del Programa presupuestario:	PP11
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Nivel	Resumen Narrativo (Objetivos)	Indicadores (Nombre del indicador y método de cálculo)	Medios de Verificación	Supuestos
FIN	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes	Porcentaje de personas del municipio que asistieron a eventos culturales y artísticos	Reporte de Beneficiarios del Programa PP2025 INEGI, Censo Poblacional 2020	Se mantiene una coordinación y apoyo con instituciones culturales estatales y federales.
PROPÓSITO	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia	Inversión per cápita de las actividades de fortalecimiento a la cultura realizadas	MIR del Programa Presupuestario INEGI, Censo Poblacional 2020	Las condiciones económicas evitan la migración, por lo tanto la gente decide permanecer y generar un arraigo con su municipio.
COMPONENTES	1 Eventos y actividades culturales realizados	Porcentaje de eventos y actividades culturales realizados	Formato de Cumplimiento de Componente PP2025; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
	2 Talleres de artes y oficios tradicionales del municipio impartidos	Porcentaje de talleres de artes y oficios impartidos	Formato de Cumplimiento de Componente PP2025; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
	3 Capacitación y profesionalización en materia cultural realizados	Porcentaje de capacitaciones en materia cultural realizadas	Formato de Cumplimiento de Componente PP2025; Reporte	El personal capacitado ejerce los conocimientos adquiridos
	4 Acervo histórico y cultural preservado	Número de áreas para alojar el archivo histórico gestionadas	Formato de Cumplimiento de Componente PP2025; Reporte	La población del municipio tiene interés en la cultura e historia del municipio
ACTIVIDADES (COMPONENTE 1)	1.1 Realización de eventos culturales	Porcentaje de eventos culturales realizados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Hay interés y participación de la población en los eventos.
	1.2 Realización de exposiciones	Porcentaje de exposiciones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Existen los espacios adecuados para las exposiciones; hay un interés de asistir por parte de la ciudadanía.
ACTIVIDADES (COMPONENTE 2)	2.1 Realización de talleres en la casa de cultura	Porcentaje de talleres realizados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Las personas están interesadas en participar.
	2.2 Presentación de talleres	Porcentaje de talleres presentados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Existen espacios y recursos para la presentación de los talleres; hay una participación de la sociedad.
	2.3 Equipamiento de espacios para talleres	Porcentaje de espacios equipados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Existen espacios y recursos para el equipamiento de los talleres
ACTIVIDADES (COMPONENTE 3)	3.1 Realización de capacitaciones para promover el fortalecimiento de la cultura	Porcentaje de capacitaciones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; reporte; fotos	Hay interés de la población en recibir la capacitación.
	3.2 Realización de diplomados en coordinación con instituciones educativas	Porcentaje de diplomados realizados	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; bitácora; reporte; fotos	Existe coordinación con las instituciones; hay interés de los estudiantes en participar

42

f.

L.A.

x
X

J. a

ACTIVIDADES (COMPONENTE 4)	4.1	Gestión para la instalación de una sala de consultas para el archivo histórico	Número de gestiones realizadas	Formato de Cumplimiento de Actividades PP2025; oficio	Existe disposición de los diversos actores para la realización

Aprobado:	Modificado:	Devengado:	Ejercido
Costo Total del Programa \$ 3,679,440.00	\$ 5,291,659.78	\$ 5,266,761.86	\$ 5,266,761.86

Fuente de Financiamiento							
1.5 Recursos Federales;	Participaciones	Especificar:	1.1 Recursos Fiscales;	Especificar:		Especificar:	Especificar:
Monto Específico (de la Fuente de Financiamiento)	\$ 4,787,467.84	\$ 504,191.94	\$	\$		\$	

Clasificación Administrativa	Clasificación Funcional y Programática			
	Finalidad	Función	Subfunción	Programa presupuestario (letra mayúscula)
3.0.0.0.0 SECTOR PUBLICO MUNICIPAL 3.1.0.0.0 SECTOR PUBLICO NO FINANCIERO 3.1.1.0.0 GOBIERNO GENERAL MUNICIPAL 3.1.1.1.0 Gobierno Municipal	2. DESARROLLO SOCIAL	2.4 RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES	2.4.2 Cultura	F - Promoción y fomento

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024 - 2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Revisó
Sandra Carthy Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura

Ficha Técnica del Programa presupuestario

FIN

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIR:	Contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural de la población del municipio de Tepeaca, mediante la difusión de la historia, la cultura y las artes					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Porcentaje de personas del municipio que asistieron a eventos culturales y artísticos			Tipo de Indicador:	Estratégicos	
Descripción ¿qué mide el Indicador?	El indicador mide el porcentaje de la población del municipio que asistió a eventos culturales y artísticos			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	persona			Unidad Responsable del Indicador de FIN:	Dirección de Cultura	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = (V1/V2) * 100$	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Personas que asistieron a eventos culturales y artísticos		
			Denominador (Variable 2)	Total de habitantes en el municipio		
Medios de verificación de las variables						
Numerador (Variable 1)	Reporte de Beneficiarios del Programa PP2025					
Denominador (Variable 2)	INEGI, Censo Poblacional 2020					
Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Anual		
	ND	ND	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada (metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios	
Programada	6%	7%	8%	8%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación. La Meta se determinó con la información del propio Programa Presupuestario. El costo total del programa no incluye el concepto de Servicios Personales.	
Realizada	6%			6%		

42

L.A.

[Handwritten signatures and initials]

Ficha Técnica del Programa presupuestario

FIN

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Programación de Metas subanuales														
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual (acumulada)	
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
Programada (A)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	
Realizada (B)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	
Avance %= [(A)/ (B)]*100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100%	100%	
Parámetros de semaforización	Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80 - 90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Critico							Cumplimiento del Indicador	100%
Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación				Al ser un indicador de nueva creación, las Metas Anuales y Sub Anuales y la Línea Base, se redefinieron con los resultados obtenidos al final del año (4to Trimestre), mismos que servirán de base para el siguiente Ejercicio.										

Elaboró
José Alfredo Chávez Jiménez
Directora del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024 - 2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de la Unidad de Cultura

Ficha Técnica del Programa presupuestario

PROPÓSITO

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla
Resumen Narrativo de la MIR:	La población del municipio de Tepeaca tiene acceso a actividades culturales y artísticas que fortalecen su sentimiento de arraigo y pertenencia
Datos de Identificación del Programa Institucional	
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca
Dependencia o Entidad responsable del Pp:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal

Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Inversión per cápita de las actividades de fortalecimiento a la cultura realizadas			Tipo de Indicador:	Estratégicos	
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide la inversión promedio por habitante de las actividades de fortalecimiento a la cultura que realiza el programa			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	pesos mexicanos por habitante			Unidad Responsable del Indicador de FIN:	Dirección de Cultura	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = \sum V1 / V2$	Algoritmo	Numerador (Variable 1) Denominador (Variable 2)	Sumatoria del costo total ejercido del programa	Total de habitantes en el municipio	
Medios de verificación de las variables						
Numerador (Variable 1)	MIR del Programa Presupuestario					
Denominador (Variable 2)	INEGI, Censo Poblacional 2020					

Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo

Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Anual		
	ND	ND	Sentido del Indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada (metas de la Administración)	Observaciones y/o comentarios	
Programada	\$ 62.50	\$ 65.62	\$ 68.90	\$ 197.02	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación. La Meta se determinó con la información del propio Programa Presupuestario. El costo total del programa no incluye el concepto de Servicios Personales.	
Realizada	\$ 62.50			\$ 62.50		

42 f. x J. n L.A. A

Ficha Técnica del Programa presupuestario

Reporte:

4to. Trimestre

PROPÓSITO

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta Anual (acumulada)
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada (A)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	\$ 62.50	\$ 62.50
Realizada (B)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	\$ 62.50	\$ 62.50
Avance %= [(A)/ (B)]*100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100%	100%
Parámetros de semaforización	Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80 - 90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Crítico						Cumplimiento del Indicador	100%
Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación				Al ser un indicador de nueva creación, las Metas Anuales y Sub Anuales y la Línea Base, se redefinieron con los resultados obtenidos al final del año (4to Trimestre), mismos que servirán de base para el siguiente Ejercicio.									

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.
2024-2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura

COMPONENTE 1

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIR:	Eventos y actividades culturales realizados					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Porcentaje de eventos y actividades culturales realizados			Tipo de Indicador:	Gestión	
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide los eventos y actividades culturales realizados respecto a los programados.			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	evento			Unidad Responsable del Indicador del Componente 1:	Departamento de Cultura	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = (V1/V2) * 100$	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	eventos y actividades culturales realizados		
			Denominador (Variable 2)	eventos y actividades culturales programados		
Numerador (Variable 1)	Medio de verificación de las variables					
Numerador (Variable 2)	Reporte de cumplimiento 2025					
Reporte de cumplimiento 2025						
Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del Indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación.	
Realizada	153.00%			153.00%		

J. J. a L.A. 92

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada	1	1	4	4	3	4	1	1	2	6	2	3	32
Realizada	1	1	4	4	3	4	1	1	2	24	1	3	49
Avance %	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	400%	50%	100%	153%
Parámetros de semaforización	Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80 - 90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Critico					Cumplimiento del indicador		153%

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Actividades													
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada	
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
1.- Realización de eventos culturales	Porcentaje de eventos culturales realizados	Progr.	1	1	3	1	2	2	1	0	2	6	1	3	23
		Real.	1	1	3	1	2	2	1	1	2	23	0	3	40
2.- Realización de exposiciones	Porcentaje de exposiciones realizadas	Progr.	0	0	1	3	1	2	0	1	0	0	1	0	9
		Real.	0	0	1	3	1	2	0	0	0	1	1	0	9

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación

A1. En referencia a las actividades del mes de Octubre las cuales no se tenían contempladas en la programación en su totalidad ya que fueron una aportación de los mismos participantes de acuerdo a una convocatoria de talentos que se publicó en redes sociales para el mes de Octubre A2. En el mes de Octubre se llevó a cabo una exposición de piezas elaboradas por alumnos de la preparatoria BUAP Tepeaca en conmemoración al Día de Muertos ya que solicitaron el apoyo a esta dirección para llevarla a cabo

La variación en el cumplimiento de la meta del componente se debió a las variaciones de las actividades que comprende. Sin embargo, como las actividades que comprende son bajo demanda la meta del componente también es bajo demanda.

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
TEPEACA, PUEBLA.

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA.

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.

Autorizó
Julian Alfredo Velazquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.

Elaboró
Alejandro Yvanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA PUEBLA
2024-2027

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

4to. Trimestre

COMPONENTE 2

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIR:	Talleres de artes y oficios tradicionales del municipio impartidos					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Porcentaje de talleres de artes y oficios impartidos			Tipo de Indicador:	Estratégicos	
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide los talleres de artes y oficios impartidos respecto a los programados.			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	taller			Unidad Responsable del Indicador del Componente 1:	Departamento de Cultura	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = (VI/V2) * 100$	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	talleres de artes y oficios impartidos		
			Denominador (Variable 2)	talleres de artes y oficios programados		
Numerador (Variable 1)	Medio de verificación de las variables					
Numerador (Variable 2)	Reporte de cumplimiento 2025					
Reporte de cumplimiento 2025						
Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del indicador:	Ascendente	Comportamiento del indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación.	
Realizada	106.00%			106.00%		

LA
J. J. A
42

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada	2	2	3	5	3	8	9	8	7	11	6	6	70
Realizada	2	0	1	5	3	8	8	10	12	13	5	7	74
Avance %	100%	0%	33%	100%	100%	100%	89%	125%	171%	118%	83%	117%	106%
Parámetros de semaforización	Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80 - 90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Critico						Cumplimiento del indicador	106%

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Actividades													Meta acumulada
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre				
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic		
1.- Realización de talleres en la casa de cultura	Porcentaje de talleres realizados	Progr.	2	2	2	3	3	6	7	7	6	6	6	56	
		Real.	2	0	0	3	3	6	7	7	6	7	5	4	
2.- Presentación de talleres	Porcentaje de talleres presentados	Progr.	0	0	1	2	0	2	2	1	1	5	0	14	
		Real.	0	0	1	2	0	2	1	3	6	6	0	3	
3.- Equipamiento de espacios para talleres	Porcentaje de espacios equipados	Progr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Real.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación	A1. Por motivos de cambio del personal no se pudo cumplir con la meta programada A2. No se tenían contempladas algunas presentaciones de los talleres pero debido a la invitación por parte de otras áreas se llevaron a cabo
--	---

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional
INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Revisó
Humberto Herrera Pérez
Titular del Órgano Interno de Control
ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación
DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal
TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Autorizó
Julián Alfredo Velázquez Romero
Presidente Municipal
PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA
2024-2027

Elaboró
Alejandro Vivanco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

4to. Trimestre

COMPONENTE 3

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIR:	Capacitación y profesionalización en materia cultural realizados					
Datos de Identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Datos de Identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Porcentaje de capacitaciones en materia cultural realizados			Tipo de Indicador:	Gestión	
Descripción ¿qué mide el Indicador?	El indicador mide las capacitaciones en materia cultural realizados respecto a las programadas.			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	capacitación			Unidad Responsable del Indicador del Componente 1:	Departamento de Cultura	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	$X = (V1/V2) * 100$	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	capacitaciones en materia cultural realizados		
			Denominador (Variable 2)	capacitaciones en materia cultural programadas		
Numerador (Variable 1)	Medio de verificación de las variables					
Numerador (Variable 2)	Reporte de cumplimiento 2025					
	Reporte de cumplimiento 2025					
Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del Indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación.	
Realizada	100.00%			100.00%		

L.A.
f. J. a
92

Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Realizada	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Avance %	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%
Parámetros de semaforización	Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80 - 90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Crítico						Cumplimiento del indicador	100%

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Actividades												
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
1.- Realización de capacitaciones para promover el fortalecimiento de la cultura	Porcentaje de capacitaciones realizadas	Progr.	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
		Real.	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2.- Realización de diplomados en coordinación con instituciones educativas	Porcentaje de diplomados realizados	Progr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		Real.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Elaboró

 José Antonio Chávez Jiménez
 Director del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

INSTITUTO MUNICIPAL DE
 PLANEACIÓN Y DESARROLLO
 INSTITUCIONAL
 TEPEACA, PUEBLA
 2024-2027

Revisó

 Humberto Herrera Pérez
 Titular del Órgano Interno de Control

ÓRGANO INTERNO
 DE CONTROL
 TEPEACA, PUEBLA
 2024-2027

Elaboró

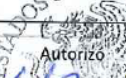
 Miriam González Lara
 Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación

DIRECCIÓN DE CULTURA,
 TURISMO Y EDUCACIÓN
 TEPEACA, PUEBLA
 2024-2027

Revisó

 Sandra Castro Sotelo
 Tesorera Municipal

TESORERÍA
 MUNICIPAL
 TEPEACA, PUEBLA
 2024-2027

Autorizo

 Julián Alfredo Velázquez Romero
 Presidente Municipal

PRESIDENCIA
 TEPEACA, PUEBLA
 2024-2027

Elaboró

 Alejandro Vivanco Sánchez
 Titular del Archivo Municipal

Elaboró

 Laura Angélica Vélez Porras
 Titular de Departamento de Cultura

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores

Reporte:

4to. Trimestre

COMPONENTE 4

Ficha Técnica de Seguimiento de Indicadores (FTSI)

Nombre del Municipio:	Tepeaca, Puebla					
Resumen Narrativo de la MIR:	Acervo histórico y cultural preservado					
Datos de identificación del Programa Institucional						
Programa Presupuestario:	Cultura e Historia para Tepeaca					
Unidad responsable:	Departamento de Cultura, Archivo Municipal					
Datos de identificación del Indicador						
Nombre del Indicador:	Número de áreas para alojar el archivo histórico gestionadas			Tipo de Indicador:	Gestión	
Descripción ¿qué mide el indicador?	El indicador mide las áreas para alojar el archivo histórico gestionadas respecto a las programadas.			Dimensión del Indicador:	Eficacia	
Unidad de medida:	Área			Unidad Responsable del Indicador del Componente 1:	Archivo Municipal	
Método de cálculo o Fórmula del Indicador:	Dato absoluto	Algoritmo	Numerador (Variable 1)	Áreas para alojar el archivo histórico gestionadas		
			Denominador (Variable 2)	Áreas para alojar el archivo histórico programadas		
Medio de verificación de las variables						
Numerador (Variable 1)	Reporte de cumplimiento 2025					
Numerador (Variable 2)	Reporte de cumplimiento 2025					
Características del Indicador	Claridad	Relevancia	Economía	Monitoreable	Adecuado	Aporte marginal
	X	X	X	X	X	
Justificación del cumplimiento de las características CREMAA	Es claro porque describe de forma precisa y entendible "qué" se quiere medir	Es relevante porque proporciona información esencial de lo que realiza una unidad administrativa	Es económico porque los costos para su construcción y medición no son significativos	Es monitoreable porque puede comprobarse de manera independiente	Es adecuado porque permite verificar el desempeño de la unidad administrativa ejecutora	No aplica porque es el único indicador para este nivel de objetivo
Determinación de Metas						
Línea base	Valor	Año	Periodicidad:	Trimestral		
	ND	ND	Sentido del Indicador:	Ascendente	Comportamiento del Indicador:	Regular
Metas Anuales						
Ejercicio fiscal:	2025	2026	2027	Acumulada	Observaciones y/o comentarios	
Programada	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	No hay datos disponibles del ejercicio 2024 para definir la Línea Base, debido a que es un indicador de nueva creación.	
Realizada	100.00%			100.00%		


 L.A. 4/2



Programación de Metas subanuales													
Metas	1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre			Meta acumulada
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	
Programada	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Realizada	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Avance %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%
Parámetros de semaforización		Avance 90-110%	Aceptable	Avance 80-90% y 110%-120%	En riesgo	Avance <80% y >120%	Critico	Cumplimiento del Indicador					100%

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Actividades											
		1er Trimestre			2do Trimestre			3ro Trimestre			4to Trimestre		
		Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
1.- Gestión para la instalación de una sala de consultas para el archivo histórico	Número de gestiones realizadas	Progr.	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
		Real.	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0

Explicaciones y causas de las variaciones al incumplimiento de la programación	
--	--

Elaboró
José Antonio Chávez Jiménez
Jefe del Instituto Municipal de Planeación y Desarrollo Institucional

Revisó
Humberto Martínez Pérez
Titular del Órgano Interno de Control

Elaboró
Miriam González Lara
Encargada de Despacho de la Dirección de Cultura, Turismo y Educación

Revisó
Sandra Castro Sedano
Tesorera Municipal

Autorizó
Julian Alfredo Velazquez Romero
Presidente Municipal

INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO INSTITUCIONAL
TEPEACA, PUEBLA

ÓRGANO INTERNO DE CONTROL
TEPEACA, PUEBLA.

DIRECCIÓN DE CULTURA, TURISMO Y EDUCACIÓN

TESORERÍA MUNICIPAL
TEPEACA, PUEBLA.

PRESIDENCIA
TEPEACA, PUEBLA.

2024-2027

2024-2027

2024-2027

2024-2027

2024-2027

Elaboró
Alejandro Vianco Sánchez
Titular del Archivo Municipal

Elaboró
Laura Angélica Vélez Porras
Titular de Departamento de Cultura